

Covorul magic de cărți

Followed by: 0 authors



POEZII x

Ionuț Caragea

📅 4 luni în urmă



poetul își puse cărțile
scrise, chiar de el, la picioare;
împreună formau un covor
pregătit, prin lume, să zboare.

apoi le spuse și celorlalți:
- veniți, e un covor fermecat,
dacă știți pe de rost un poem,
vă va duce spre locul visat!

ceilalți au venit, dar tăceau,
privind spre covor cu regrete,
nu știau nici măcar un cuvânt,
chiar de-aveau mobil și... tablete.

iar câțiva, de frustrare-au călcat
pe covor, ștergându-și pantofii;
nu aveau nevoie de pilde,
urau versul și filozofii.

așa, covorul magic de cărți
nu putea deloc să mai zboare,
a rămas un covor ordinar,
călcat de netoți în picioare.

Reply

OPINII

SHOW/HIDE OFFTOPIC

sâmbătă, 3 februarie 2024



Acest text îți aparține
Current Status: Private

EDITEAZĂ TEXTUL

UNHIDE

409 vizualizări | 17 opinii

INTERACȚIONEAZĂ

▼ -0 | +0 ▲

FII LA CURENT

Notify me on each new comment

OFF

REPLIES AND TRANSLATIONS

Suggest a translation

Send a reply

Suntem sociali



Like

284 people like this. [Sign Up](#) to see what your friends like.

Avem newsletter

Adresa email. Nu trimi

MĂ ABONEZ

Newsletter-ele de la noi sunt rare, iar atunci când trimitem un email, el vine cu informații noi și interesante despre site, despre noi facilități și evenimente legate de lucrurile care se întâmplă pe aici.



Foarte inspirat pamfletul. Satiricul o avea efect asupra "literațiilor"?

Dragoș Vișan - 4 luni în urmă

Exact așa se petrece astăzi cu noile generații. Ar fi în stare să se citească doar între ei, pe unde stau. De literatură de dinainte să nu le pese neam! Un poem întreg de recitat, măcar din Eminescu, Blaga, Bacovia, Arghezi, Nichita nu mai este românul de nivel mediu spre tare în stare.

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



Părer...

Iulia Elize - 4 luni în urmă

E ca un fel de gândăcel, al Elenei Farago... Doar că pe cărți nu calcă nimeni, căci cărțile sunt pe raft sus...

Ai încredere în cărți!!!!

Las steluță pentru înlăturarea gândurilor negre, căci nu e cazul.

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



Iulia Elize - 4 luni în urmă

Să fie lux! Și luminează? :)

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



răspunsuri

Ionuț Caragea - 4 luni în urmă

Da, Dragoș, e foarte trist ce se întâmplă în ziua de azi. Dacă vine iarna atomică, cu toate cărțile pe care le am, poate mai supraviețuiesc câteva zile, dându-le la toate foc. Mulțumesc pentru semn!

Iulia, cel mai trist moment, în cazul meu, este imediat după ce realizez o carte. Cred că mă simt ca o mamă careia îi lipsește copilul din burtă. Iar după ce îmi trece această depresie postnatală, singura mea alinare este să scriu din nou. Cărțile, chiar dacă păstrez și eu un exemplar din fiecare, în biblioteca personală, nu-mi mai aparțin. Ciudat, nu? Mulțumesc pentru semnul luminos.

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



postnatală

Ionuț Caragea - 4 luni în urmă

în loc de posnatală.

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



unde este satira?

Stanica Ilie Viorel - 4 luni în urmă

aș spune că este drama meditativă a cărturarului sau, ca să ieșim din zonă, a unui meșter (să zicem olar, fluierar, sticlar etc.) care își vede creația călcată în picioare poate din ignoranță, poate din prostie, ori poate că așa vine vremea schimbărilor

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



Ilie, pamfletul

Ionuț Caragea - 4 luni în urmă

face referire la aspectele negative ale societății, la trăsăturile de caracter ale unor anumite persoane. E și așa cum zici tu, e și pamflet. Încadrarea e la latitudinea mea. Nici nu contează asta prea mult, până la urmă. Apreciez intervenția!

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



Ionuț

Stanica Ilie Viorel - 4 luni în urmă

om știi și noi ce este un pamflet
dorești textul încadrat astfel, este alegerea ta, bineînțeles
iar începem discuții
părerea mea este că nu este pamflet, susțin asta cu tot respectul și amical
că d'aia discutăm, nu?
ba mai mult, cred că ai degradat un text bun încadrându-l la pamflet
și nu spun asta în sens peiorativ,
apreciez pamfletele
dar textul tău are, în opinia mea (nepriceput), alt rang

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



Ilie, ai dreptate

Ionuț Caragea - 4 luni în urmă

I-am încadrat așa fiindcă nu mai vreau conflicte pe site.

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



"Pamfletul" include și tot satiricul. Pe site. Nu există specia "Satiră".

Dragoș Vișan - 4 luni în urmă

Și eu consider că rubrica "Pamflet" de pe site include și orice text satiric.
Nu am nici eu cum să arăt la unele texte că sunt satire în versuri, ori în
proză și încadrez la specia "Pamflet".

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



oare

Stanica Ilie Viorel - 4 luni în urmă

există pamflet fără satiră?
am văzut că este încadrat la pamflet și d'aia am întrebat: unde e satira?
este tragedie (drama despre care explicam mai sus)
așa văd eu
cu respect pentru părerile voastre, dar acest text
ar putea fi încadrat la pamflet numai dacă (așa cum spune autorul)
s-a apreciat că ar fi o lezare, ori infatuare
dar eu nu văd asta
se punctează o stare
în fine, eu oricum prefer șosete de lână, croșetate manual,
prea mult rău nu voi face covorului,
chiar dacă nu voi zbura cu el,
el de lână (așa mi-l imaginez, metaforic)
eu berbec :)
dar cu șosete tot de lână
vom face trai bun
spor!



Ilie, în carte

Ionuț Caragea - 4 luni în urmă

nu e încadrat la categoria pamflet. Aici, repet, l-am încadrat așa ca să nu provoc conflicte pe site. Să nu crezi că dacă e liniște acum, nu se stă la pândă. Lasă să fiu eu prostul satului care își depreciază textul prin încadrare necorespunzătoare. Ți-am dat dreptate oricum.

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



Ionuț, eu zic să te scuturi de pesimism

Maria Elena Chindea - 4 luni în urmă

precum te-ai scuturat relativ de „depresia post-natală” pe care sunt convinsă că toți creatorii au trăit-o (indiferent de timpuri și sex) acut sau mai slab conștienți sau nu de mareele interioare. Tu doar ai avut frumusețea interioară de a o verbaliza! Sinusoidale trăirii nu pot fi nici sărite nici ocolite - trebuie acceptate așa cum acceptăm schimbările climatice. Câtă vreme linia constantă e deasupra nivelului mării și nu ne pierdem în groapa marianelor (sau lenuțelor :) totu-i în ordine. Admit că putem avea un puseu de disperare când vedem că generația tânără nu citește sau receptează viața prin alte forme, alte percepții îi animă... dar cred că mare parte din problemă este la noi, nu la ei.

Vremurile se schimbă, suntem pe o cuspidă, trebuie să ne descleștăm de vechile tipare... Am conștientizat acum câțiva ani că degeaba mă-nfurii pe tineri că nu citesc poezie, că nu au un minim de cultură în domeniu (zic poezie pentru că pe ea m-am focalizat eu de câțiva anișori buni) când am intrat într-o librărie și-am cerut un Esenin și s-a uitat la mine vânzătoarea de parcă i-aș fi cerut o supernovă la pachet! :) Deci dacă elita poezilor lumii lipsește aproape cu desăvârșire din librării ce să mai întrebi de alții.. În biblioteci situația e cam aceeași, pentru că s-a reeditat foarte puțin și cele de pe vremea lui nea Ceasacă s-au deteriorat, și pe-acolo e un pustiu... Am găsit în cele din urmă un Esenin tipărit în 56, cam pe când mă pregăteam eu să vin aici. :) Și din clipa aceea mi-au trecut furiile pe ei și-am început să introduc clasici online, chiar dacă titez foarte greu și-mi mănâncă mult timp. Pentru că nu poți acuza pe cineva că nu și-a mobilat creierul cu ceva de a cărui existență nu e conștient.

Și dacă te uiți la vizualizările consacraților, observi că se citește - și nu cred că cei care deschid pagina lor sunt doar cei din generația mea.

Se schimbă fustițele vremii - poate peste câțiva ani vom avea doar carte electronică, dar că se va scrie și se va citi în continuare (sinuos că așa-i legea dimensiunii) nu am nici cea mai mică îndoială!

Mi-a plăcut poezia ta, are vervă, forță, un farmec al unor vremi trecute în expresie, un gust de „râsu-plânsu” pe limba alegoriei!

Felicitări Ionuț și fii optimist!

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



Stimstă doamnă Elena Maria Chindea

Ionuț Caragea - 4 luni în urmă

se pare că m-ați prins cu Lenuțele. Pe maică-mea o cheamă Lenuța, pe nevastă—mea Lenuța (chiar dacă și Nicoleta), pe cititorii mei devotați îi cheamă Lenuța, deci e ceva necurat la mijloc. Nu mă las eu, că Lenuța, măică-mea, mi-a făcut calculul, și iese 11. Covorul magic este al unui maestru mistic. Dacă o dau în pesimism și renunț, adio ultima mea aventură în această dimensiune... Hihi! Mulțumesc frumos pentru comentariu!

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



Dumnezeu are un umor fantastic, m-am convins

Maria Elena Chindea - 4 luni în urmă

pentru a mia oară, îți dai seama că nu știam aceste amănunte biografice, și de mă uit bine la formula de adresare din titlul comentariului tău realizez că și eu sunt tot o Lenuță în definitiv..) Te rog numai fără atâtea protocoale; uit de multe ori cum mă cheamă, marea majoritate a prietenilor îmi spun Gerra după pseudonimul literar (Gerra Orivera) așa că scăpai din vedere amănuntul când făcui gluma cu groapa lenuțelor, hihi... Tare îl iubesc pe Tătuca când ne trezim în giumbușlucuri de-astea. Deci, steagul optimismului pe catarg!

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



Avem nevoie (și) de cărți...

Iulia Elize - 4 luni în urmă

Ionuț, pune poemul la categoria "nedreptăți". Oamenii nu au dreptul să calce în picioare cărțile sau pe alții.

Pamflet, n-ai după ce, să categorisești, sau tu dacă te simți bine când ești atacat că scrii, oricum e nedreptate, nu pamflet, a scrie cărți nu e un pamflet.

Am mai lăsat un comentariu, adineauri, e bine ca scriitorii să fie uniți, nu dezbinați...

E o chestie de conduită, și a scrie o carte, și a avea un timp pentru a discerne drumul pe care trebuie să purcezi... Li-l doresc ascendent, la toată lumea, așa e naturalul oricărui parcurs, dacă cineva vrea să facă treabă, în această lume.

Numai bine, un pahar (și de vin) tuturor...

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



Ok, Iulia, voi schimba

Ionuț Caragea - 4 luni în urmă

dar mai las să treacă puțin timp. Mulțumesc!

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲

Showing 1-17 of 17 items.

ADAugă OPINIA TA!



Title

Body

SEND

Despre Agonia Network

Vizitezi versiunea Alpha, care este o versiune încă în lucru!

Varianta stabilă, cu mai puține funcționalități, este poezie.ro.

Pe această versiune poți întâlni într-adevăr diverse

Agonia Internațional

[Agonia English](#)

[Agonia Francais](#)

Links

[Spell Checker Română](#)

[Dicționar de rime](#)

Sub-site-uri Agonia

[Agonia Image Bank](#)

[Agonia Links](#)

probleme de funcționare, dar multe din problemele
întâlnite pe vechiul site sunt rezolvate. În plus există
multe facilități noi și super interesante!
Îți mulțumim pentru înțelegere!

[Agonia Espanol](#)

[Proza Romaneasca](#)

[Agonia Top](#)

[Agonia Deutsch](#)

[Agonia](#)