

Vigor mortis

Followed by: 0 authors



POEZII ✕

Ionuț Caragea

📅 17 ani în urmă



Și pietre, aud pietre crăpând de jale seacă,

Și liniștea așterne la tâmpile promoroacă,

Și bântuie-o stihie prin colțurile nopții,

Și morții sunt cu viii și viii sunt cu morții.

Și câinii-și mușcă limba și limba li se-nnoadă,

Sunt javre hămesite ce șuieră din coadă,

Și corbii se adună, având la îndemână

Cadavre aburinde, căzute într-o rână.

Și sângele e negru și sângele încheagă,

Și moartea-i viguroasă și viața este bleagă,

Și viermii se îndoapă din leșuri putrezite,

Și porți spre izbăvire ce strașnic sunt păzite.

Reply

OPINII



Acest text îți aparține

Current Status: Private

EDITEAZĂ TEXTUL

UNHIDE

1755 vizualizări | 16 opinii

INTERACȚIONEAZĂ

▼ -0 | +0 ▲

FII LA CURENT

Notify me on each new comment

OFF

REPLIES AND TRANSLATIONS

Suggest a translation

Send a reply

Suntem sociali



Like

284 people like this. [Sign Up](#) to see what your friends like.

Avem newsletter

Adresa email. Nu

MĂ ABONEZ

Newsletter-ele de la noi sunt rare, iar atunci când trimitem un email, el vine cu informații noi și interesante despre site, despre noi facilități și



părerere

Liviu Nanu - 17 ani în urmă

Versul 3 al primei strofe scîrțîie puțin, cred că din cauză de accent. La fel regionalismul "mânce" și la ultimul vers "prea bine". În rest are un ritm alert, și cred că e un experiment reușit, induce o stare, o emoție. Repetarea lui "și" pînă la saturație ar fi și așa un efect, dar ți-ai asumat un risc aici, s-ar putea să nu dea bine estetic.

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



da

Ionuț Caragea - 16 ani în urmă

Se poate citi normal si foarte cursiv ungherele, depinde de viteza de executie, trebuie usor marita, la a doua recitare te vei adapta versului. Oricum ai facut o remarca buna domnule Nanu si te felicit ca de altfel pentru observarea efectului si, poate usor inestetice dar inovator. De ce nu ? Multumesc de prestanta stimabile.

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



facilitare

Ionuț Caragea - 16 ani în urmă

uite ca am facilitat citirea cu o cratima,
Numai bine

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



.

Ionuț Caragea - 16 ani în urmă

gata, am facut retusarile, multumesc mult

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



revin

Liviu Nanu - 17 ani în urmă

Aș zice hmmm, dar nu vreau să imit un confrate. Accentul ar trebui să cadă nefiresc pe UNgherele pentru a ieși prozodia în loc de unGHErele. Dar de fapt așa e un fleac, nu știu ce atîta caz, oricum nu afectează poemul decît la o eventuală recitare. Și am mai observat ceva "întinse într-o rînă" întinse ăla e nefiresc, ar fi fost mai logic căzute sau altceva care să sugereze starea unui leș. Oricum, nu mă băga în seamă, vorbesc să mă aflu și eu în treabă.

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



da

Ionuț Caragea - 16 ani în urmă

da, ai dreptate, este usor pleonastic, intr-o rana exprima deja starea de a fi intins pe o parte, cazute ajuta perfect in context. Uite ca m-ai ajutat sa pun poemul asta la punct. Ungherele ramane pentru ca , cratima face sa dispara scindarea intre cuvinte si permite accentuarea pe GHE. Iti raman dator pentru asta, te salut!

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



a dreacu treaba....

Ionuț Caragea - 16 ani în urmă

ce ti-e si cu poeziile astea, iti scot peri albi mai rau ca femeile. La naiba, trebuie sa ma culc, asa ca ramane colturile. Noapte buna tuturor !

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



a dreacu treaba....

Ionuț Caragea - 16 ani în urmă

ce ti-e si cu poeziile astea, iti scot peri albi mai rau ca femeile. La naiba, trebuie sa ma culc, asa ca ramane colturile. Noapte buna tuturor !

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



da, reușit

ioan peia - 17 ani în urmă

ionuț,
mai pune o virgulă la primul vers din prima strofă. \"Și pietre, aud pietre..\"
ai reușit să crezi atmosfera și să ai o succesiune de imagini interesante. e un amestec de... alecsandri, bacovia și baudelaire aci. \"și\"-urile nu mă deranjează. potențază starea.
da, un experiment reușit.

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



ioan

Ionuț Caragea - 16 ani în urmă

cateodata mai simt sa scriu si asa ceva, am mai avut ceva izbucniri de-a lungul timpului. Mersi de trecere ioane,

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲

virgula



Ionuț Caragea - 16 ani în urmă

in privinta virgulei, este corect cum am scris, nu este problema pentru usoara ta insesizare. Multam !

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



★ Da

Andu Moldovan - 17 ani în urmă

capra crapa piatra piatra crapa-n patru... un experiment in forma clasica in fata caruia imi scot palaria (ca tot sper sa vina primavara :-)

Imi place consonanta versului, e un scrasnit de roti acolo, e o batalie, e chiar un razboi !

Deci cum ziceam, chapeau bas si la mai multe consoane din astea Ionut!

Bobadil.

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



multumesc Andu si celor care m-au ajutat

Ionuț Caragea - 16 ani în urmă

Intamplarea face ca Andu sa-si lase un semn la al 300-lea meu text Agonic si poate acest lucru are o insemnatate si mai speciala pentru mine. Nu stiu unde duc drumurile astea, voi cauta sa aflu raspunsul de-a lungul timpului. Te salut.

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



sangele incheaga

Ioana Barac Grigore - 17 ani în urmă

este bun poemul. te si vad unul cu el, intr-un proces complet de respiratie. inspiratie-apnee-concentrare-expiratie. cam asa imaginez...

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



Ioana

Ionuț Caragea - 16 ani în urmă

multam ioano, uite chiar mi-ai dat ideea sa scriu proza horror acuma. Cu sufletul la gura si inima-n punga...

Thanks

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲

Showing 1-16 of 16 items.

ADAUGĂ OPINIA TA!



Title

Body

SEND

Despre Agonia Network

Vizitezi versiunea Alpha, care este o versiune încă în lucru!

Varianta stabilă, cu mai puține funcționalități, este [poezie.ro](#).

Pe această versiune poți întâlni într-adevăr diverse probleme de funcționare, dar multe din problemele întâlnite pe vechiul site sunt rezolvate. În plus există multe facilități noi și super interesante!

Îți mulțumim pentru înțelegere!

Agonia Internațional

[Agonia English](#)

[Agonia Francais](#)

[Agonia Espanol](#)

[Agonia Deutsch](#)

Links

[Spell Checker Română](#)

[Dictionar de rime](#)

[Proza Romaneasca](#)

Sub-site-uri Agonia

[Agonia Image Bank](#)

[Agonia Links](#)

[Agonia Top](#)

[Agonia](#)