



Călătorie

Followed by: 0 authors

POEZII ✕

Ionuț Caragea

📅 4 luni în urmă



gândul
cometă pe cerul
interior
mă face fericit

uneori îl prind
în capcana unui vis
cu ochii deschiși
și devine
cuvânt

cuvântul călătorește și el
pe o mare albă
în căutarea unui țărni

eu îl privesc
cum se duce
tu îl privești
cum sosește
pe coama unui val
și te bucuri
când îți mângâie
sufletul

uneori
trece o cometă
pe cerul nopții

gândul lui Dumnezeu
se întâlnește



Acest text îți aparține
Current Status: Private

EDITEAZĂ TEXTUL

UNHIDE

501 vizualizări | 5 opinii

INTERACȚIONEAZĂ

▼ -0 | +0 ▲

FII LA CURENT

Notify me on each new comment

OFF

REPLIES AND TRANSLATIONS

Suggest a translation

Send a reply

Suntem sociali



Like

284 people like this. Sign Up to see what your friends like.

Avem newsletter

Adresa email. Nu trimite

MĂ ABONEZ

Newsletter-ele de la noi sunt rare, iar atunci când trimitem un email, el vine cu informații noi și interesante despre site, despre noi facilități și evenimente legate de lucrurile care se întâmplă pe aici.

cu gândul meu
într-o lacrimă

lacrima cade tăcut
pe pământ
prevestind
o altă călătorie

Reply

OPINII

SHOW/HIDE OFFTOPIC



acest gen

Stanica Ilie Viorel - 4 luni în urmă

de poeme (ciorchinele și cred că am mai citit la tine în același gen) par file de jurnal sintetizate folosind metafore s-au compus aceste rezumate ale unor gânduri, amintiri, mai largi în fapt, dar prezentate în acest fel- confesare

Reply Report

▼ - 0 | + 0 ▲



Da, Ilie

Ionuț Caragea - 4 luni în urmă

Nu că aș fi eu primul care face așa ceva. Lorca, Ungaretti, Bosquet, Celan etc. au mai scris așa, esențializând, rezumând... Evident, fiecare cu tematica și curentul specific. Fiind atras și de aforisme, stilul concentrării mă atrage. Dar am și poeme în care dau drumul la robinet. Depinde de registrul afectiv. Mulțumesc pentru comentariu.

Reply Report

▼ - 0 | + 0 ▲



Oh, cât l-am adorat pe

Maria Elena Chindea - 4 luni în urmă

Ungaretti când l-am citit prima oară. Versurile tale mai mult spre el mă trimit ca formă a esențializării, deși am introdus texte și din ceilalți destul de multe! Și pe toți i-am iubit. Stilul „ciorchine” cum îl numește Tego, cred că este mai puțin uzitat de ei. Al esențializării - cu siguranță. Părerea mea este că ei ar fi făcut mai multe poezii dintr-un text precum al tău. Îmi place „ciorchinele”, tu ai stilul și problematica explorării în nuanțe proprii!

Reply Report

▼ - 0 | + 0 ▲



Mulțumesc frumos

Ionuț Caragea - 4 luni în urmă

Maria Elena Chindea. Călătoria continuă!

Reply Report

▼ - 0 | + 0 ▲



Și mai trebuie să spun că

Ionuț Caragea - 4 luni în urmă


nu de puține ori, ideile din unele poeme se dezvoltă în alte poeme, iar lucrul acesta se observă cel mai bine când se citește un volum întreg. Pe Agonia e mai greu de urmărit această dezvoltare, această asociere, poemele fiind postate la întâmplare...

Reply Report

▼ - 0 | + 0 ▲

Showing 1-5 of 5 items.

ADĂUGĂ OPINIA TA!



Title

Body

SEND

Despre Agonia Network

Vizitezi versiunea Alpha, care este o versiune încă în lucru!

Varianta stabilă, cu mai puține funcționalități, este [poezie.ro](#).

Pe această versiune poți întâlni într-adevăr diverse probleme de funcționare, dar multe din problemele întâlnite pe vechiul site sunt rezolvate. În plus există multe facilități noi și super interesante!

Îți mulțumim pentru înțelegere!

Agonia Internațional

[Agonia English](#)

[Agonia Francais](#)

[Agonia Espanol](#)

[Agonia Deutsch](#)

Links

[Spell Checker Română](#)

[Dicționar de rime](#)

[Proza Romaneasca](#)

Sub-site-uri Agonia

[Agonia Image Bank](#)

[Agonia Links](#)

[Agonia Top](#)

[Agonia](#)