



# larba și vântul

Followed by: 0 authors

POEZII x

Ionuț Caragea

📅 5 luni în urmă



ea crescuse  
suficient de înaltă  
pentru a se bucura  
de mângâierile vântului

până atunci ascultase  
glasul tainic al pământului  
și povețele unor pietre  
care o protejau  
de pericole de tot felul  
până atunci fusese dezmiardată  
doar de raza de soare  
și de ploaia care îi menținea  
trupul verde

ea crescuse ca o fată  
care, acum, își aștepta peșitorii  
cine oare va pătrunde  
în desișul dragostei sale?  
cui îi va dărui  
zestrea sa bogată de rouă?  
cu cine își va petrece  
zilele, nopțile, visele?

ea crescuse înaltă  
mult prea înaltă  
pentru standardele celorlalți  
care se simțeau, cumva, inferiori  
prin urmare  
nu veni decât unul  
s-o cucerească



Acest text îți aparține  
Current Status: Private

EDITEAZĂ TEXTUL

UNHIDE

222 vizualizări | 2 opinii

## INTERACȚIONEAZĂ

▼ -0 | +0 ▲

## FII LA CURENT

Notify me on each new comment

OFF

## REPLIES AND TRANSLATIONS

Suggest a translation

Send a reply

## Suntem sociali



Like

284 people like this. Sign Up to see what your friends like.

## Avem newsletter

Adresa email. Nu trimite

MĂ ABONEZ

Newsletter-ele de la noi sunt rare, iar atunci când trimitem un email, el vine cu informații noi și interesante despre site, despre noi facilități și evenimente legate de lucrurile care se întâmplă pe aici.

unul cu o coasă-n spinare

ea crescuse

suficient de înaltă

pentru a hrăni mii de guri

doar vântul, doar vântul

îi săruta trupul proaspăt cosit

răspândind un miros

apreciat de nasuri

sensibile

ea va crește din nou

de sub trupul uscat

al celei ce-a fost

așteptând să fie

mângâiată de vânt

doar el, doar el

cu mâinile lui invizibile

o făcea să se bucure

o făcea să se simtă iubită

Reply

## OPINII

SHOW/HIDE OFFTOPIC



### Viață, moarte, renaștere

Papadopol Elena - 5 luni în urmă

O poezie cu un ton liric suav. În sens metaforic, versurile revelează tema vieții și a morții, iarba și vântul simbolizând viața și mișcarea, reluarea ciclului existențial.

Iarba, crescută din pământ, substituită în femeie, în iubită, odată cu trecerea timpului, moare, se integrează, de fapt, tot în natură, moartea ei - citez - răspândind un miros apreciat de nasuri sensibile. Un mesaj sentențios care dimensionează perceperea esenței vieții.

Citesc cu o mare plăcere poezia dumneavoastră.

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



### Mulțumesc frumos


Ionuț Caragea - 5 luni în urmă

Pentru analiza acestei poezii și pentru apreciere!

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲

## ADAUGĂ OPINIA TA!



Title

---

Body

---

**SEND**

### Despre Agonia Network

Vizitezi versiunea Alpha, care este o versiune încă în lucru!

Varianta stabilă, cu mai puține funcționalități, este [poezie.ro](#).

Pe această versiune poți întâlni într-adevăr diverse probleme de funcționare, dar multe din problemele întâlnite pe vechiul site sunt rezolvate. În plus există multe facilități noi și super interesante!

Îți mulțumim pentru înțelegere!

### Agonia Internațional

[Agonia English](#)

[Agonia Francais](#)

[Agonia Espanol](#)

[Agonia Deutsch](#)

### Links

[Spell Checker Română](#)

[Dictionar de rime](#)

[Proza Romaneasca](#)

### Sub-site-uri Agonia

[Agonia Image Bank](#)

[Agonia Links](#)

[Agonia Top](#)

[Agonia](#)