



Jobenul fără fund

Followed by: 0 authors

din vol. în pregătire "Fântâna care-și bea singură apa"

POEZII ✕

Ionuț Caragea

📅 4 luni în urmă



cu calmă delicatețe
am scos din joben un cuvânt
din public se auzi
un sunet de uimire
am mai scos un cuvânt
și publicul începu să aplaude
apoi am scos tot poemul
care își luă zborul
ca un porumbel
pentru a le dăruii tuturor
pacea, frumusețea și bucuria
publicul se ridică în picioare
aruncând pe scenă
cu comentarii mai frumoase decât florile

doar un spectator mai sceptic din fire
privea către joben
întrebându-se care e șmecheria
ba chiar, după terminarea aplauzelor
îndrăzni să mă întrebe:

cum poate ieși ditamai poemul
din jobenul dumitale?
că doar este gol, toată lumea



Acest text îți aparține

Current Status: Private

EDITEAZĂ TEXTUL

UNHIDE

192 vizualizări | 2 opinii



INTERACȚIONEAZĂ

▼ -0 | +0 ▲

FII LA CURENT

Notify me on each new comment

OFF

REPLIES AND TRANSLATIONS

Suggest a translation

Send a reply

Suntem sociali



Like

284 people like this. [Sign Up](#) to see what your friends like.

Avem newsletter

Adresa email. N

MĂ ABONEZ

Newsletter-ele de la noi sunt rare, iar atunci când trimitem un email, el vine cu informații noi și interesante despre site, despre noi facilități și

a văzut asta:

iar eu i-am răspuns:

de la distanță pare gol

dar dacă te apropii suficient de mult

vei vedea și ceea ce nu se vede

atâta și atâta durere

adâncă și întunecată

și doar un singur martor

care zâmbește

doar zâmbește

Reply

OPINII

SHOW/HIDE OFFTOPIC



Un joben fermecat!

Papadopol Elena - 4 luni în urmă

Un nou poem eliberat dintr-un joben parcă fermecat, o nouă experiență lirică pentru cititor! Poetul nu explică procesul creației. Poemul e scos din rezerva experiențelor personale, precum minunea unui magician. Stilul inventiv îi permite poetului să-și ducă la bun sfârșit creația, golind "jobenul" spiritual de fiecare sentiment, în frenezia spectatorilor, el fiind doar un intermediar în expectativa poeziei. Evident că unii nu cred să existe ceva în joben, dar poetul însuși expune jobenul, îndeamnă, din corectitudine, la apropiere, știind că există un singur martor, care a văzut și, prin urmare, stăpânește misterul nașterii poemului. Nu se știe cine este martorul, dar acest artificiu artistic, ademenirea, formează cititorul să încerce să afle misterul, să se convingă, chiar dacă această căutare nu se poate realiza decât cu ajutorul sensibilității și sincerității eului liric. Procedeu dezlănțuie în suflet un zâmbet natural, evidențiat, prin repetiția verbului zâmbește, ca un cuvânt la care se conexează misterul. Foarte frumos poemul! Deosebit ca lectură! O viziune originală, dintr-un substrat magic al ficțiunii scriitorului!

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲

evenimente legate de lucrurile care se întâmplă pe aici.



mi-ați dăruit

Ionuț Caragea - 4 luni în urmă


un comentariu magic! Deosebit de onorat!

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲

Showing 1-2 of 2 items.

ADAUGĂ OPINIA TA!



Title

Body

SEND

Despre Agonia Network

Vizitezi versiunea Alpha, care este o versiune încă în lucru!

Varianta stabilă, cu mai puține funcționalități, este [poezie.ro](#).

Pe această versiune poți întâlni într-adevăr diverse probleme de funcționare, dar multe din problemele întâlnite pe vechiul site sunt rezolvate. În plus există multe facilități noi și super interesante!

Îți mulțumim pentru înțelegere!

Agonia Internațional

[Agonia English](#)

[Agonia Francais](#)

[Agonia Espanol](#)

[Agonia Deutsch](#)

Links

[Spell Checker Română](#)

[Dictionar de rime](#)

[Proza Romaneasca](#)

Sub-site-uri Agonia

[Agonia Image Bank](#)

[Agonia Links](#)

[Agonia Top](#)

[Agonia](#)