



Texte

Autori

Părerii

Subiecte

Traduceri

Atelier

Biblioteca

Home / Scrieri / Ionuț Caragea / La început a fost punctul

La început a fost punctul

texte-filozofice

POEZII ✕

Ionuț Caragea

📅 18 ani în urmă

Followed by: 1 authors



la început a fost punctul

și în jurul lui miriade de virgule fecundându-l

astfel s-a format o stea

prima literă a universului: Alfa

a crescut mare devenind Omega

a explodat dând naștere celorlalte

litere din alfabet

literele s-au iubit din nevoie de cuvinte

cuvintele la rândul lor simțeau că lipsește ceva

și au stabilit reguli sub formă de propoziții

îmbinate în fraze

anii treceau

frazele erau din ce în ce mai lungi

și mai greu de citit



Acest text îți aparține

Current Status: Private

EDITEAZĂ TEXTUL

UNHIDE



2226 vizualizări | 20 opinii

INTERACȚIONEAZĂ

▼ -0 | +0 ▲

FII LA CURENT

Notify me on each new comment

OFF

REPLIES AND TRANSLATIONS

Suggest a translation

Send a reply

Textul face parte dintr-o colecție

Agonia

texte-filozofice

TEXTE FILOZOFICE

În această colecție

updated a few hours ago

Suntem sociali



până într-o zi când cuvintele

au îmbătrânit și au devenit mai înțelepte

au spus că vorba multă le aduce sărăcia

și au inventat poezia

cea mai frumoasă poezie

era considerată poezia cu rimă

cu timpul rimele au devenit plictisitoare

puterea a fost luată de versurile la întâmplare

și versurile la întâmplare

s-au transformat în propoziții

și propozițiile s-au transformat în fraze

și frazele aveau nevoie de virgule

și virgulele aveau nevoie de puncte

și punctele au devenit într-un final

cele dintâi și din urmă semne

ale existenței negrului în universul

alb infinit

Reply

OPINII

SHOW/HIDE OFFTOPIC



semn de carte

nicollè pierre - 18 ani în urmă

frumos!

atat :)

p.s. i gues i'll die another day!!!

Avem newsletter

Adresa email. Nu t **MĂ ABONEZ**

Newsletter-ele de la noi sunt rare, iar atunci când trimitem un email, el vine cu informații noi și interesante despre site, despre noi facilități și evenimente legate de lucrurile care se întâmplă pe aici.

multumesc din suflet,
friendly,n.p.

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



cu plăcere

Ionuț Caragea - 16 ani în urmă

În ziua în care vei muri sa nu uți să mori frumos. Și atât.

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



bla bla...

nicollè pierre - 18 ani în urmă

bla bla-uri...

Pinochio...

citez... \"daca reusesti sa pacalesti pe destui inseamna ca ai ... putea conduce o tara intregă\" ...sunt in pana de idei si am uitat autorul citatului... pe bune! ...

salutari din Constanta.

atat!

p.s. de parca decidem noi oamenii cand si cum murim, aiurea... dar...

DAR...

Fight for your love. Mark Anthony. vi-l dedic...

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



Zilele sunt despartite de miliarde de virgule

razvan rachieriu - 18 ani în urmă

Viața este o frază compusă din cuvinte-evenimente, cu punctul-sfârșitul, iar zilele sunt despărțite de "miliarde de virgule" fecundând secunde.

Poezia este o genă poetică a semnelor de punctuație, a alfabetului, a cuvintelor, a prozei, a poeziei, scrisă într-o manieră originală, cu o idee excelentă valorificată cu măiestrie.

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



La inceput a fost punctul?

Chereches Maria - 18 ani în urmă

Si inainte de punct?

Simpatic poemul, n-am avut rabdare sa-l sfarsesc, e previzibil de la a doua strofa, un fel de desen animat.

Maria

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



Poem simpatic

Andu Moldovan - 18 ani în urmă

Totusi, eu continui sa cred ca \"la inceput a fost Cuvantul\", desi mi-a placut expunerea ta de motive. Si realizarea merita remarcata, un stil curat, aerisit, mai rar pe aici pe agonie. Nu am sa repropoz (cred

ca a mai spus cineva?) ca de la un moment incolo poemul devine previzibil, eu macar l-as fi \"inchiș\" cumva circular?
Bobadil.

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



Erata

Andu Moldovan - 18 ani în urmă

\"DECAT\" ca de la un moment incolo.... Scuze.

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



Ce a fost intai?!

Ramona Rusenescu - 18 ani în urmă

Idee faina, dar mi-ar fi placut ca dincolo de \"cuvant\" sa ne spui ca erau nuante, miresme, acorduri...

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



raspunsuri

Ionuț Caragea - 16 ani în urmă

Nicolle, multumesc pentru ganduri. Cand spui Constanta, ma gandesc la toti cei dragi mie acolo.

Razvan, prezenta ta ma onoreaza de fiecare data, multumesc, completarea ta este pe masura.

Maria, cand am vazut The secret window, o ecranizare cu Johnny Deep dupa nuvela lui Stephen King, mi se părea cam plat conținutul, însă sfârșitul mi-a dovedit contrariul. Nu încerc sa fac teoria nihilista a punctului , a oului sau gainii, e pur si simplu inspiratie si atat. Multam de trecere

Andu, multam pt apreciere si evocarea stilului, si recunosc, este oarecum previzibil, inseamna ca mesajul, din punctul meu de vedere, a fost perceput cum trebuie. Interesanta si ideea circulara. Poate o folosesti cumva.

Ramona, se pot face o gramada de asocieri, mi-ai dat unele idei, cred ca asa cum spui tu s-ar transpune mai bine in proza.

Va multumesc la toti

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



Jazz

Ghejan Andrei - 18 ani în urmă

Eu interpretez poemul ca o parodie, in trecut fie spus, extrem de reusita. Mi-a facut o reala placere sa-l citesc, ba chiar ii gasesc si o motivatie in nonconformism, un fel de jazz al poeziei, in care improvizatia nu numai ca este permisa, ba chiar este sufletul intregii lucrari, dand totodata si amprenta interpretului.

Cu drag, voi mai reveni.

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲

Adagio



Daca punctul ar fi alb, proiectat pe un ecran de aceeași culoare, n-am mai avea nevoie de virgulă. Am rămâne doar noi să căutăm, \("la infinit", punctul. Neputându-l găsi, ochii ar începe să ni se învârtască în cap cu o asemenea viteză încât mintea, tranchilizată, n-ar mai fi capabilă să facă diferența dintre real și ceea ce stă dincolo de puterea noastră de înțelegere. În acel \("unic" moment, pasul către poezie va fi fost făcut.

Interesanta perspectivă!

Parcă am fi stat de vorbă.

Cu prietenie,

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲

Logosul și vidul

ioan peia - 18 ani în urmă



Mai întâi și întâi a fost universul concentrat într-un nimic... adițional de materie infinit prăbușită în sine însăși. Adică... nici măcar un punct, cum ți-ar fi plăcut ție să fie. Ei și din acest vid care însemna forța infinită, fără materie, altfel spus energie infinită fără masă,- vezi faimoasa formulă $E=mc^2$ - nu putea evada nici cea mai elementară cantitate de informație. Prin urmare, nici un observator, indiferent unde ar fi fost el plasat și indiferent cine ar fi fost acela, nu poate aduce mărturie despre ce și cum. Un nimic, deci, scăpând oricărei definiții raționale. Apoi a urmat Marea Explozie, fulgerul care a născut lumile. De atunci totul se dilată într-un univers curbat în sine, în care noțiunile de timp și spațiu capătă nuanțe relativiste.

Speculațiile teologice (și, ulterior, metafizice) care postulează ideea logosului divin, a cuvântului care se afla la începutul începuturilor, este o simplă metaforă care ne bandajează nouă orgoliul de ființe mărunțele care cred că, dacă au inventat limbajul, aceasta este o dovadă că prin noi suflă vântul eternității. Iluzie!

Poema, Ionuț, e scenarizată cam sec, deci nu are ingredientele necesare pentru a ne convinge că este o seductivă speculație poetică. I-ar fi trebuit ceva mai multă carne metaforică, zic eu.

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲

domnule peia,

oricealtceva - 18 ani în urmă



Dacă e să luăm vorbele lui Platon, la început a fost forma... dacă e să luăm ce spun sociologii, ce spune Comte, la început a fost semnul.. Ceea ce ne induce pe o pistă falsă, care lasă loc oricărui muritor de rând, oricât de cult sau idiot, să interpreteze după aptitudinile sau convingerile personale orice fenomen care coexistă în relație cu omul .. De altfel, îmi permit o părere personală: de ce nu a fost la început sfârșitul unui alt început ??? fiindcă Rosia Montana e de fapt mov.. Totul în lume este interpretativ, nimic nu este concret.. sau mă rog, aproape nimic, există excepții..

Adevărul e că, atunci când cauți ceva, și ești convins că acel ceva există, este imposibil să nu-l găsești, chiar dacă este o percepție eronată .. Asta a fost o analiză a titlului, promit să revin cu o analiză textuală, atunci când timpul îmi va permite..

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



alte raspunsuri

Ionuț Caragea - 16 ani în urmă

Andrei, excelenta interpretarea ta, ai patruns foarte adanc.
Adrian, gand la gand cu bucurie.
Peia, vorba multa saracia omului. Putem face o gramada de speculatii pe acea tema.
Laurentiu, de fapt a si dat raspunsul adecvat.
Dar un raspuns si mai adecvat il voi da il poezia urmatoare.

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



lui caragea Ionut,

oricealtceva - 18 ani în urmă

Revin cu o precizare, domnule Caragea, dvs. va era adresat comentariul, in graba mea am adresat cui nu trebuie .. :)
scuzele mele ..

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



frumos

pop marius - 18 ani în urmă

frumoasa ecuatie a existentei in miriadele de lumi ce ne leagana...

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



Nu vreau să te necăjesc

Dumitriu Florin-Constantin - 18 ani în urmă

La început nu a fost poezia cu rimă. Îmi pare rău dar istoria demonstrează alceva. Este o informatie cu totul eronată. poemul tău însă e frumos chiar și fără rimă. Vorbește foarte bine în prima parte. Acolo mi-a plăcut. Și încă ceva. Rima nu este deloc monotonă... Monoton poate fi ideea poemului ritmat sau nu. Rima nu a murit deloc si nici nu s-a învechit cum vor alții să inducă ideea. Depinde de fiecare ce caută. Nu a descoperit încă nimeni formula adevărată însă partea de compoziție a unui poem seamănă foarte bine cu tendința momentului. Anul ăsta se poartă pantoful clasic... Anul trecut se purta botul ascuțit... Cam așa este chiar dacă se mai lucrează pe ici pe colo la formă. Succes! Drag FLORR!

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



erata

Dumitriu Florin-Constantin - 18 ani în urmă

alceva-altceva
Monoton-monotonă
sorry pentru typo-uri!
ca de obicei graba e cea care strică!

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲

categoric eu am dreptae



Stanica Ilie Vișel - 18 ani în urmă

la inceput a fost ratacirea, atat de multa incat chiar si aceasta se confunda cu ea insasi...apoi a fost agonia, atat de pura incat totul s-a cam terminat acolo...din cand in cand s-a dovedit ca are nevoie de un pic de consesn...cine?...poate ratacirea daca nu agonizeaza...dar asta e deja politica...politica e ceva de genul \"va fi \", un fel de tarziu

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



punct final

Ionuț Caragea - 16 ani în urmă


la inceput pamantul a fost plat si dupa aceea rotund. Nu ma intereseaza ce spun altii, eu il vad triunghiular. Ne uitam cu toti la filme si apreciem efectele speciale sau cascadorii, sau filmele cu Isus, sau originea vietii pe Pamant. Fiecare parere este indoielnica. Va pierdeti vremea cu demonstratii, teorii, supozitii si trec lucrurile importante pe langa voi. Dar si eu ma pot insela nu ? Asa ca sa dam poeziei ce este al poeziei si anume...imaginativul. Laurentiu, Marius, Florin, Viorel, multumesc pentru interventii. Aici se vor opri comentariile.

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲

Showing 1-20 of 20 items.

ADAugĂ OPINIA TA!



Title

Body

SEND

Despre Agonia Network

Vizitezi versiunea Alpha, care este o versiune încă în lucru!
Varianta stabilă, cu mai puține funcționalități, este [poezie.ro](#).
Pe această versiune poți întâlni într-adevăr diverse probleme de funcționare, dar multe din problemele întâlnite pe vechiul site sunt rezolvate. În plus există multe facilități noi și super interesante!
Îți mulțumim pentru înțelegere!

Agonia Internațional

- [Agonia English](#)
- [Agonia Francais](#)
- [Agonia Espanol](#)
- [Agonia Deutsch](#)

Links

- [Spell Checker Română](#)
- [Dictionar de rime](#)
- [Proza Romaneasca](#)

Sub-site-uri Agonia

- [Agonia Image Bank](#)
- [Agonia Links](#)
- [Agonia Top](#)
- [Agonia](#)