



Nufărul din mlaștina cârnii

Followed by: 0 authors

din vol. în pregătire "Fântâna care-și bea singură apa"

POEZII ✕

Ionuț Caragea

📅 6 luni în urmă



o nouă zi în care venele mele
ca niște crengi
zgârie, cu freamătul lor, întunericul
iar inima mea
ca un cal pursânge închis
în grajdul amintirilor
lovește în podea cu copitele
în căutarea răspunsului

o, tu, singurătate cerșind
la răspântia viselor
o mângâiere

o, tu, roi de dorințe bezmetice
căutând o floare pe care
să se așeze

o, tu, zâmbet amar
chinuindu-te să construiești
un pod peste lacrimi

o, tu, poem
înflorind ca un nufăr
în mlaștina cârnii

pe tine cine
te citește?

duminică, 4 februarie 2024

Acest text îți aparține
Current Status: Private

EDITEAZĂ TEXTUL

UNHIDE



254 vizualizări | 3 opinii

INTERACȚIONEAZĂ

▼ -0 | +0 ▲

FII LA CURENT

Notify me on each new comment

OFF

REPLIES AND TRANSLATIONS

Suggest a translation

Send a reply

Suntem sociali



Like

284 people like this. Sign Up to see what your friends like.

Avem newsletter

Adresa email. Nu trim

MĂ ABONEZ

Newsletter-ele de la noi sunt rare, iar atunci când trimitem un email, el vine cu informații noi și interesante despre site, despre noi facilități și evenimente legate de lucrurile care se întâmplă pe aici.

o nouă zi
în care sentimentul din mine
face curte iluziei

Reply

OPINII

SHOW/HIDE OFFTOPIC



Chipul poemului

Papadopol Elena - 6 luni în urmă

Foarte frumos poemul! Suav! Profund!

o, tu, poem
înflorind ca un nufăr
în mlaștina cârnii

Prin această comparație cu specific vizual este esențializată, în versificație, imaginea poemului/ artei: un nucleu de puritate care se desface precum o floare de nufăr, cu suavitate, diafan din mlaștina cârnii. Astfel, poezia este și calea de transformare a omului. Eliberată din materie, devine o metaforă pentru posibilitatea omului de a trece în dimensiunea transcendentului (metaforă reflectată și în titlu).

o nouă zi în care venele mele
ca niște crengi
zgârie, cu freamătul lor, întunericul
iar inima mea
ca un cal pursânge închis
în grajdul amintirilor
lovește în podea cu copitele
în căutarea răspunsului

Foarte mult imi place comparația și are această mișcare, provoacă această declanșare a freamătului interior; inima ca un cal de pur sânge-altă comparație care dă crescendo acestei trăiri, dinamism. Toți termenii de comparat sunt elemente ale naturii care creează aerul acela de poveste...

Dar, în finalul poemului, cititorul deschide ochii din acest frumos vis, laitmotiv al poemului, pentru a fi pe aceeași undă cu eul liric. Ultimele două strofe conțin un mesaj accentuat (sentimentul din mine face curte iluziei): o întrebare, la care, presupun că doar cititorul poate răspunde.

Reply Report

▼ - 0 | + 0 ▲



Doamna Elena Papadopol

Ionuț Caragea - 6 luni în urmă

dumneavoastră aveți acea disponibilitate, acea deschidere, acea generozitate, acea analiză, pe care le-am întâlnit și la criticul Cezarina Adamescu. Și dânsa, și dv., ați scris cărți de studiu despre opera mea. Aici, pe Agonia, sunteți, deja, printre cei mai buni comentatori de poezie, alături de Dragoș (când are timp) și de Ilie (când e inspirat). Despre analiza pe poemul meu, ce să zic. Ca de fiecare dată scoateți în evidență punctele forte, imaginile sugestive, și le comentați cu calm, pasiune și pricepere. Studiile filologice și meseria de profesor v-au ajutat să căpătați un limbaj critic armonios și complex. Cunoașteți termenii. Eu sper să nu renunțați la critica literară, nici pe Agonia, și nici în afara ei. Puteți, cu un pic de sobrietate în plus, să deveniți un critic foarte bun. Mulțumesc!

Reply Report

▼ - 0 | + 0 ▲



analiză

Ionuț Caragea - 6 luni în urmă

în loc de analiză. Scuze!

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲

Showing 1-3 of 3 items.

ADAugĂ OPINIA TA!



Title

Body

SEND

Despre Agonia Network

Vizitezi versiunea Alpha, care este o versiune încă în lucru!

Varianta stabilă, cu mai puține funcționalități, este [poezie.ro](#).

Pe această versiune poți întâlni într-adevăr diverse probleme de funcționare, dar multe din problemele întâlnite pe vechiul site sunt rezolvate. În plus există multe facilități noi și super interesante!

Îți mulțumim pentru înțelegere!

Agonia Internațional

[Agonia English](#)

[Agonia Francais](#)

[Agonia Espanol](#)

[Agonia Deutsch](#)

Links

[Spell Checker Română](#)

[Dicționar de rime](#)

[Proza Romaneasca](#)

Sub-site-uri Agonia

[Agonia Image Bank](#)

[Agonia Links](#)

[Agonia Top](#)

[Agonia](#)