

# Ultimul cuvânt

Followed by: 0 authors

POEZII ✕

Ionuț Caragea

📅 17 ani în urmă



Am scris în piatră numele de-o șchioapă  
Și versuri rupte file din poveste  
Tot ce-a rămas din viață este-o groapă  
Și crucea care-mi dă de veste

Frunze se-aștern pe iarba ofilită  
Anii adorm pe ale tâmplei creste  
Inima se zbate-n piept mototolită  
Plâng ceară lumânările neveste

Ceasul rămâne stană pe perete  
Cu limba prinsă într-un cui  
Privindu-mă ca o pecete  
Iscălitura nimănu

Patul mă-mbracă în veșminte  
Croite lungi pân' la pământ  
Albe ca neaua pe morminte  
Și reci ca ultimul cuvânt

Adio

Reply

## OPINII

SHOW/HIDE OFFTOPIC



Acest text îți aparține  
Current Status: Private

EDITEAZĂ TEXTUL

UNHIDE

1281 vizualizări | 6 opinii

## INTERACȚIONEAZĂ

▼ -0 | +0 ▲

## FII LA CURENT

Notify me on each new comment

OFF

## REPLIES AND TRANSLATIONS

Suggest a translation

Send a reply

## Suntem sociali



Like

284 people like this. Sign Up to see what your friends like.

## Avem newsletter

Adresa email. Nu trimite MĂ ABONEZ

Newsletter-ele de la noi sunt rare, iar atunci când trimitem un email, el vine cu informații noi și interesante despre site, despre noi facilități și evenimente legate



### Iscălitura nimanui

Ramona Rusenescu - 17 ani în urmă

Sper ca este numai o poezie si nu un mod de a parasi site-ul. Nu-ti stiu intentiile, asa ca ma reped sa-ti spun ca imi place strofa

\"Ceașul rămâne stană pe perete  
Cu limba prinsă într-un cui  
Privindu-mă ca o pecete  
Iscălitura nimănu\".

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



### magma anacronica

iulian poetrycă - 17 ani în urmă

Ce necrolog nașpa și pășunistic și anacronic ți-ai tras, Ionuț. Parcă ai fi fost az`noapte la o ședință de spiritism unde s-au invocat duhurile lui Goga, Blaga și jumătate-de-Arghezi care ți-au vârât în scoarța cerebrală impresii din trecutul lor interbelic. Fac pariu că peste vreo 40-50 de ani, când o să mori tu, va fi depășită până și ideea de incinerare, vom sfârși sub formă de proteine reciclate pentru suprapopulații noștri urmași. Iar la cap în loc de lumânări vor pâlpi led-uri /crucile vor fi holografice, meibi pentagrame / iscăliturile – codurile de bare de pe carduri / ș.a.m.d.

Vezi, eu te ajut cu comentarii, chiar dacă-mi vine greu să spun că o iei pe arătură, aș prefera să te aplaud. Tu de ce nu mă ajuți / comentezi, Ionuț? că vreau să mă perfecționez aflând părerile celor de pe site, poate orientarea mea poietică este greșită.

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



### ramona, iulian

Ionuț Caragea - 16 ani în urmă

nu ma retrag, eram cat pe aci, chiar si scosesem foarte multe texte dar nu o fac, consider ca misiunea mea aici inca nu s-a incheiat. Multam de apreciere.

Iulian, asa cum am fost ajutat, cu mare placere incerc sa o fac la randu-mi. O sa incerc sa trec si pe la tine sa-mi dau o parere. Totusi, eu zic sa scrii ceea ce-ti dicteaza sufletul si sa nu tii cont de nimeni, care suna exact pe dos a ceea ce cauti tu. Zii si tu mie acum, ce ai tu cu mine daca scriu si ritmat si morbid si in toate felurile, asa-mi vine cateodata, nu fac poezie de dragul de a o face si nu plagiez pe nimeni, nu ma inspir din nimeni. Faptul ca scriu liber sau cu rima sau proza sau fictiune, este reprezentarea tuturor fatetelor mele, sau cum naiba le-or spune. A lua-o pe aratura, poetic vorbind este extraordinar, daca stii sa si revii la normal apoi. Poezia o scrii in momentul maxim de deschidere sufleteasca, extreme alternand de la fericire la tristete etc etc. Scrie ce simti, fara sa-ti pese de nimeni si nimic, scrie doar pentru tine si totul va veni de la sine. Asta este parerea mea. Inspiratie maxima.

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



### Ionuț,

Mihai Cucereavii - 17 ani în urmă

Te contrazic. Că nu plagiezi, te cred, dar că „nu ma inspir din nimeni” – nu. Exemlu? Tu m-ai inspirat cu poezia “M-am născut pe google”, eu – cu “Homo interneticus”. :)

Poezia de mai sus merită două steluțe.

Succese!

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



### „Plâng ceară lumânările neveste’’

Lory Cristea - 17 ani în urmă

si eu sunt de acord cu nea Mihai, e o poezie super reusita si tu imbraci la fel de bine si haina rimei ca pe cea a versului alb... la fel zic: ne inspiram unii de la altii, poate chiar fara sa ne dam seama

Lory

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲



### Mihai, Lory

Ionuț Caragea - 16 ani în urmă

Mihai, ai dreptate, m-ai prins, dar acolo am anuntat, este o diferenta. Stii tu la ce anume ma refeream, la epigoni... doamne ajuta si multam de vizita.

Da, Lory, le imbrac pe amandoua si nu uita nici proza, unii de la altii cu siguranta dar asta dupa cum remarca si Mihai, este benefic as zice.

Reply Report

▼ -0 | +0 ▲

Showing 1-6 of 6 items.

## ADAugă OPINIA TA!



Title

---

Body

---

SEND

### Despre Agonia Network

Vizitezi versiunea Alpha, care este o versiune încă în lucru!

Varianta stabilă, cu mai puține funcționalități, este [poezie.ro](http://poezie.ro).

Pe această versiune poți întâlni într-adevăr diverse probleme de funcționare, dar multe din problemele întâlnite pe vechiul site sunt rezolvate. În plus există multe facilități noi și super interesante!

Îți mulțumim pentru înțelegere!

### Agonia Internațional

[Agonia English](#)

[Agonia Francais](#)

[Agonia Espanol](#)

[Agonia Deutsch](#)

### Links

[Spell Checker Română](#)

[Dicționar de rime](#)

[Proza Romaneasca](#)

### Sub-site-uri Agonia

[Agonia Image Bank](#)

[Agonia Links](#)

[Agonia Top](#)

[Agonia](#)