

Revistă premiată cu medalia și diploma „Pamfil Șeicaru” pentru literatură 2008 și „Premiul de excelență” al Uniunii Ziaristilor Profesioniști din România 2011-2012

# Climamate

169

Director fondator: Ion Iancu Vale

Director editor:

Anul 18

prof.dr. Gheorghe-Valerică Cimpoaia

martie 2024

Director imagine: Anton Gagi

literare

Revistă literară și de cultură românească

Fondată: mai 2007



**Primăvara de Sandro Botticelli**

## POEME

Ionuț CARAGEA



### Dintr-o suflare

ziua aceasta  
o voi petrece în mine  
ca și când ar fi  
ultima mea zi de pe pământ

voi admira răsăritul unui gând  
de pe marginea lacrimii interioare  
voi urmări fluviul sângelui  
cum izvorăște din muntele inimii  
și face ca fiecare teritoriu al cărnii  
să înflorească și să rodească

voi călători spre amintirile  
ce au prins rădăcini în sufletul meu  
așa cum călătorește albina spre florile  
din care își procură polenul

voi începe cu locurile copilăriei  
îmbrățișându-mi toată familia  
și toți prietenii dragi  
voi continua cu prima mea dragoste  
cu exilul, cu întoarcerea din exil  
și voi încheia cu dragostea mea  
definitivă  
încununată de surâsul copilului meu

într-un final  
voi privi cum apune  
gândul acela luminos  
pe cerul gurii mele  
dând naștere  
unei constelații de cuvinte

apoi voi culege  
acea constelație  
și o voi dărui tuturor  
dintr-o suflare  
pe noul cer de hârtie

după aceea  
mă voi lăsa pradă  
visului meu nesfârșit  
din care m-am trezit  
doar pentru a scrie poemul

### Pelerinajul poemelor mele

ah, dar de câte ori  
mi-am îngropat umbra  
așteptându-te  
și de câte ori  
mi-am privit umbra  
revenind dintre morți  
precum Lazăr  
la porunca zeului Soare

tu erai acolo  
unde numai imaginația  
poate ajunge  
mereu tânără și frumoasă  
ca apa unui râu de munte  
trecând prin pădurea tăcerilor  
mângâind bătăile împietrite  
ale inimii

tu erai ca o mânăstire  
dincolo de carne, dincolo de sânge  
dincolo de atingeri  
o mânăstire spre care  
poemele mele  
mergeau zilnic în pelerinaj

tu erai ca un foc  
chemându-și fumul înapoi  
eu eram ca un fum  
căutându-te printre nori

### Ah, dar ce s-ar face viața fără mine?

ah, dar ce s-ar face  
viața fără mine?  
ea curgând ca un râu  
fără să mai poată privi înapoi  
eu populând-o cu poemele mele  
care înaintează precum peștii  
împotriva curentului  
strecurându-se printre  
inimi împietrite

sărind peste zăgazurile  
unor amintiri dureroase  
povestind amontelui  
despre tot ce se află-n aval  
și readucând aminte avalului  
despre tot ce se află-n amonte

ah, dar ce s-ar face  
viața fără mine?  
ce sens ar mai avea  
curgerea ei?

da, gura fântânii secate  
știe răspunsul, dar tace  
înghițindu-mi privirea

### Dirijorul gândurilor

e o lume aici  
îngropată sub pleoape  
în pământul acesta încă viu  
încă bătând din aripile nenăscute  
ale inimii oarbe  
încă respirând prin rănilor nevindecate  
încă vorbind pe limba viselor  
ce se vor a fi împlinite

e o lume aici  
ca o gară la capătul  
unui drum lung și obositor  
în care ajunge un tren  
încărcat cu amintiri și iluzii

e o lume aici  
e un cor de gânduri  
așteptându-și inegalabilul dirijor  
pentru a da naștere  
nu unei adunături de cuvinte  
ci poemului

