

## Ionuț Caragea: Colaj poetic – POEME PENTRU NICOLETA

Articol scris de: **Ionuț CARAGEA** / 11 ian. 2012

**Ionuț Caragea: Colaj poetic – Poeme pentru Nicoleta**

*din volumul în pregătire „Rugă ultimului poem”*

**“ Azi nu-i voi da cu piciorul fericii**  
azi nu-i voi da cu piciorul fericii  
este prea frumoasă prea sinceră  
îmi seamănă prea mult  
în gândire și gesturi  
nu mi-a greșit cu nimic  
m-a iubit așa cum sunt  
a vrut să fie doar a mea și atât

îmi strâng fericea la piept  
Ti ascult vorbele calde și inima ei  
cum bate numai și numai pentru mine  
îmi ajunge cât am fost pasăre călătoare  
cu lacrimi de soare  
însingurat în apus

iubind fericea am înblânzit  
până și moartea  
pisica neagră ce împinge ghemul  
de lână albastră prin univers

azi nu-i voi da cu piciorul fericii  
nici mâine nici poimăine  
nicicând

**“ N-aș vrea să știi**  
n-aș vrea să știi ce este acum în sufletul meu  
o lacrimă este de ajuns să distrugă  
un castel de nisip  
n-aș vrea să știi că icar este zborul  
frântprescurtat  
al primului meu arhetip

am renunțat la tot pentru tine  
n-am în bagaje  
decât dor de iubire  
și niște bandajehărtii  
am renunțat la o lume mai bună  
întorcându-mi obrazul  
celor care vor scuipa  
și repetat vor lovi

n-aș vrea să știi că îmi pot pierde puterea  
de a lupta de a crede și de a trăi  
n-aș vrea să știi și totuși  
îți spun toate acestea  
nu sunt omul de piatră  
sau prefăcutul  
care te poate minți

**“ Din prea multă iubire**  
ieri o femeie mi-a spus că am două defecte  
îndeajuns cât să rupă vraja unui cântec  
sau a unei povești  
dintr-o dată mi-am dat seama că am numeroase defecte  
de care ușiți atunci când ești iubit și iubești

întrebările au început să curgă să curgă  
de ce sunt așa și nu altfel?  
oare toți gândesc la fel despre mine?  
oare trebuie să mă schimb  
pentru a fi pe placul cuiva?  
oare ce este rău și ce este bine?

m-am întrebat și m-am tot întrebat  
ceva a început să mă doară  
ceva a început să plângă-n surdina  
singurătatea începușe să nască monștri  
la capătul tunelului pâlăia o lumină

primul meu defect era că sunt om și iubesc  
al doilea că iubesc prea mult  
și trăiesc

**“ Harachiri cu săgeata lui Cupidon**  
toate drumurile duc la tine  
acesta este destinul și totuși  
multț au spus că este prea frumos  
pentru a fi adevărat

astfel apar primele întrebări  
primele supoziiți  
și nu mai sigur dacă totul  
este o minciună inventată de alții  
sau de propria mea îndoială  
aduceți-mi o dovadă un cuvânt orice  
aș vrea să știu pe cine trebuie  
să ucid cu sânge rece  
să mă eliberez de spaima eșecului

inima strigă se bate cu pumnii în piept  
își rupe cămașa își face harachiri  
cu săgeata lui Cupidon  
inima asta îmi aparține  
sau este o pasăre care a migrat  
din paradisul plăcentei în infernul  
cald al cărnii mele irepetabile  
mamă de ce m-ai născut  
înainte de sfârșitul tuturor doriștelor

poate că un test va face diferența mi-am spus  
să fu altcineva să fu glacial  
să privesc totul din exterior ca un judecător  
dar testele sunt menite să distrugă încrederea  
iubirea nu are nevoie de teste ci de fapte  
și singurul lucru care ne ține împreună  
este că tu ești patria cuvintelor mele  
și dorișta pe care mi-am pus-o cândva  
să exiști draga mea Nicoleta

Dumnezeu ne dă dar nu ne bagă și-n sac  
în care sac mă întreb în cel al lacrimilor  
nu sunt decât suferințe  
în buzunare doar chei de deschis ușile  
bordelului cotidian  
iubirea este un sac fără fund  
în care ne aruncăm speranțele  
ca pe niște haine murdare  
sperând mai apoi să ne crească  
pene de înger  
să fim fericiți fredonând cântece  
de amăgiți nemurirea

**“ Iubirea ne execută silii**  
sunt oameni care flirtează toată viața  
și oameni care iubesc toată viața  
unii sunt mereu cu zâmbetul pe buze  
ceilalți cu misterul în tăceri și priviri  
eu am ales sa fiu poet  
modelându-mi cuvintele sincere  
pe sufletul celor care mai cred în miracole  
fără să cer nimănui nimic în schimb

în lumea în care trăiesc  
dezinteresul și tăcerea ruinează prezentul  
câți își mai amintesc  
de clipele frumoase petrecute împreună  
câți mai au dragoste de oferit  
la cumpăna dintre ani  
și câți se joacă de-a iubirea  
executând silii victimele  
focurilor sacre

ferice de cei ce sunt profeți  
în această lume de orbi  
ferice de cei ce depășesc bariera  
propriului eu și cred  
în înțelepciunea de pe urmă  
să fim ca ei  
să nu ajungem iubiri și praf  
pe catafalcuri

**“ Moment de admirație în fața frumuseții**  
chiar dacă timpul se strecoară  
ca un hoț vicelan  
printre oameni  
turând zămbete și fericie  
tu vei rămâne mereu în sufletul meu  
ca o adiere de mare  
într-o livadă de portocali înfloriți

chiar dacă timpul șterge cu nori  
toate drumurile cerului  
tu vei rămâne mereu firul invizibil  
pe care sufletul meu urmă  
precum un paing  
să-și coasă pânza  
în colțul lunii

chiar dacă timpul mă privește  
cu ochi de piatră  
și îmi cere cu dobândă  
uitarea  
pentru fiecare moment de admirație  
în fața frumuseții tale  
tu vei rămâne mereu  
odiseea mea interioară  
și rugăciunea eternă  
de mulțumire

**“ Patria în care mă întorc**  
fără să fie mai mare de un chip de om  
patria în care mă întorc este pământul fâgăduinței  
apa vie și izvorul tuturor  
rașunilor umane

Sfinxul a clipt și am înțeles că sunt Sfinxul  
un monstru obligat să-și părească  
propriul mit atras  
de cea mai mare enigmă

vorbesc cu patria în gând  
și zâmbetul ei dă în spic peste mări și țări  
patria în care mă întorc  
este femeia pe care o iubesc

[f](#) Facebook 8 [in](#) LinkedIn [✉](#) Email

**Similare**

**Ionuț Caragea – volumul „Cer fără scări/Ciel sans escalier”, editura eLiteratura, București, 2014**  
16 ianuarie 2015  
în „Comentarii”

**Ionuț Caragea, ascultându-și gândul și împlinindu-și visele**  
18 iunie 2016  
în „Comentarii”

**Arena editorilor. FIDES, Apariție editorială: Ionuț Caragea – „Delir cu tremurături de gânduri. Citate și aforisme 2006-2013”**  
20 iunie 2013  
în „Comentarii”

**Abonare la articole via email**

Introduceți adresa de email pentru a primi notificări prin email când vor fi publicate articole noi.

Alătură-te celorlalți 2.661 de abonați.

**Articole asemănătoare**

- DEFINIȚIA PATRIEI
- Iubirea
- IUBESC OAMENII
- Debut literar „Fă-mă, Doamne...” de Alexandra CUCIUREANU
- De parte sunt...



## Lasă un comentariu

<input type="text"/>	Nume [ *necesar ]
<input type="text"/>	E-mail [ *necesar ]
<input type="text"/>	Adresă web [ *opțional ]
<input type="text"/>	
<input type="button" value="Trimite comentariul"/>	