



MIȘCAREA LITERARĂ

Anul XX, nr. 2-3 (78-79), 2021, BISTRIȚA

© **Eu sînt ochiul ce nu plînge!** – articole despre **Vasile Alecsandri** de Mircea Popa, Nicolae Munteanu, Marin Iancu, Menuț Maximilian, Mirabela David © Satul ca focar de cultură © În vitrină: *Autoportrete în oglindă*, *Lectura clasicilor* © În oglinda lecturii: George Vulturescu, Sorin Ivan, Remus-Valeriu Giorgioni, Marcela Benea, Damaschin Pop-Buia, Mirela Orban, Georgeta Minodora Resteman, Cristina Frumos, Leon Iosif Grapini, Ioan Cioba, Ion Dulugeac, Zenovie Cârlușea, Mircea Gelu Buta, Al. Cățcăuan, Aurel Podaru, Vasile V. Filip © **In memoriam – Ion Urcan** © Poezia *Mișcării literare*: Radu Ulmeanu, Marcel Mureșeanu, Ștefan Damian, Persida Rugu, Miruna Mureșan, Ana Herța, Ramona Băluțescu, Nicolae Nistor, Carolina Baldea © Proza *Mișcării literare*: Hanna Bota © Premiul revistei *Mișcarea literară* © Teatru de Valentin Talpalaru © Eseuri de Aurel Rău, Adrian Țion, Anamaria Cristina Coroian, Gheorghe Glodeanu, R. V. Giorgioni, Anastasia Dumitru, Damaschin Pop-Buia © **Echivalențe lirice: Jordi Virallonga (Spania), Metin Cengiz (Turcia)** © Apariție-omagiu marca Simone Veil © Plastică © Film © Foto-album cu scriitori © Cititor de reviste ©



Ionuț CARAGEA

În tranșeele visului (I)

Scriu poezie și-mi accept vina. Împușcați-mă, vă rog, cu gloanțele roșii din piepturi...

*

Umbra, un alt eu care mă învață alfabetul tăcerii.

*

Lacrimile – evadare din absolut, pentru a redobândi absolutul.

*

Ce este adevărul? Un fruct pe creanga copacului din vis, căruia îi simțim doar mirosul.

*

Nu căuta adevărul în vorbele oamenilor, ci în șoaptele ierbii.

*

Mintea înțeleptului este ca o sită la fereastra inimii. Lasă sufletele curate să intre și tine insectele la distanță.

*

Reperele mele sunt stelele. Oamenii ajung, cel mult, cu capul în nori.

*

Suferința fără creație este ca un cer fără stele. Ești hrana propriului tău întuneric.

*

Îmi caut pacea, războindu-mă cu mine însumi pe hârtie.

*

Ecoul este mai înțelept decât propriul strigăt. Împrumută și experiența naturii.

*

Să nu tulburi somnul apei cu piatra de care te împiedici pe mal.

*

Bucură-te de tăcerea și frumusețea florilor, dar nu ignora sfaturile vântului.

*

Atâta timp cât vor exista banii, omul va fi un atlet desăvârșit.

*

Poezia – lacrimă în tranșeele visului. Aforismul, doar o dâră de sare.

*

Fiecare iubire are iarna ei, când arborele din suflet se hrănește cu seva tuturor amintirilor.

*

O poezie frumoasă e o creangă cu care poți altoi copacul tristeții din tine.

*

Pasărea care se înmulțește cel mai ușor în captivitate este omul. Dar și cea care zboară cel mai puțin.

*

Poetul e ca un câine. Ori își roade lanțul, ori vagabondează, ori păzește turma.

*

Palma care nu mângâie e un sat pustiu.

*

Mamele fără copii sunt ca sălciile plângătoare. Doar râul le cunoaște cu adevărat nefericirea.

*

Paradisul? Un măr care s-a rostogolit din vârful dealului până la picioarele orbului.

*

La renaștere, omul trebuie să-și taie singur buricul.

*

Fiecare om are oglinda propriei sale conștiințe. Dar depinde cât de des o luminează și o șterge de praf.

*

De ce dăm în mintea copiilor la bătrânețe? Ca să rostim, din nou, adevărul.

*

Nu vreau doar cerul senin. Vreau și cearta din privirile lui.

*

Copilăria, al doilea rai din care am fost izgoniți. Ne consolează doar gândul că vom da, cândva, în mintea copiilor.

*

Poetul – o pasăre care cântă în luminișul amintirilor sale.

*

Oamenii au un nou profet pentru care au ajuns să își sacrifice viețile. Numele lui este Selfie.

*

Eu nu mă mișc. Sunt ca o bucată de plastilină pe care o modelează sufletul meu de copil.

*

Ce e mai greu de urcat, o scară fără cer sau una fără trepte?

*

Sufletul, ce pasăre! Cu o aripă, încearcă adâncimea inimii. Cu cealaltă, înălțimea minții.

*

Dumnezeu nu intră cu forța în casa sufletului meu. Cu discreție, îmi bagă poeme pe sub ușa.

*

Pe cât de simplu este adevărul, pe atât de complex. Depinde cu ce-l cauți.

*

Toți privesc același soare, dar numai noaptea pot alege o altă stea norocoasă.

*

Inima este macazul dintre Raiul și Iadul din noi.

*

Poezia – o lacrimă ce încearcă să facă ordine-n haos.

*

Dacă v-aș spune adevărul, ați crede că vă mint. Dacă v-aș minți, aș batjocori adevărul. Așa că voi alege metafora.

*

Să poți trăi cu suferința ta e insuficient pentru a fi un mare artist. Capodoperele nu se nasc din obișnuință.

*

„Caută și vei găsi”, dacă se face doar cu mintea, duce la nebunie. „Bate și ți se va deschide”, dacă se face doar cu inima, te face să greșești ușa.

*

Nu murim doar o singură dată. Murim și la despărțiri, și când uităm, și când ne pierdem speranța. Dar cât de minunat este când iubim din nou și devenim un alai întreg de-învieri!

*

Cine crede într-un singur destin, are ochelari de cal. Cine nu crede deloc în destin, are nevoie de ochelari de vedere.

*

Imaginația – suma tuturor iluziilor, ridicată la puterea iubirii.

*

Înțelepciunea nu înseamnă doar maturitate. Ea păstrează și curiozitatea și candoarea copilului din noi.

*

Prima condiție pentru a fi genial este să-ți învingi propria lene. A doua este să-ți deschizi bine ochiul lăuntric.

*

Cea mai scurtă potecă spre războiul cu nimicicia este gândul. Cea mai lungă este umbra.

*

Destinul e un test grilă. Are întrebări nesfârșite și nesfârșite răspunsuri.

*

Orice umbră visează să se cațare, ca o iederă, pe zidul de carne.

*

Nici măcar în tranșeele visului nu scăpăm de gloanțele nemiloase ale timpului.

*

Orice floare poartă amintirile unei păsări care n-a putut renaște din propria-i cenușă.

*

O lacrimă căzută în palmă, o ultimă încercare de a repune un tren deraiat pe o linie.

*