

# *Revista Nouă*

---

- apare de șase ori pe an -

---

În acest număr semnează:

Florin DOCHIA ♦ Andrei IONESCU ♦ Mioara  
BAHNA ♦ Mihaela MERAWEI ♦ Mihai CIMPOI ♦  
Codruț CONASTANTINESCU ♦ Ioan Romeo  
ROȘIIANU ♦ Iulian MOREANU ♦ Serghie  
BUCUR ♦ Daniel Alin CIUPALĂ ♦ Romeo  
Aurelian ILIE ♦ Constantin DOBRESCU ♦ Any  
DRĂGOIANU ♦ Constantin ȘTEFURIUC ♦  
Laurențiu GHIȚĂ ♦ Ionuț CARAGEA ♦ Oana  
Cătălina BUCUR ♦ Eugen POHONȚU ♦ Elena  
KATAMIRA ♦ Silviu DACHIN ♦ Violeta ANCIU ♦  
Luminița POTÎRNICHE ♦ Liliana FILIȘAN ♦ Coca  
POPESCU ♦ Octavian ONEA ♦ Adrian BRAD ♦  
Nicolae NISTOR ♦ Ion Toma IONESCU ♦ Adrian  
SIMEANU ♦ Ștefan Al.-SAȘA

---

Fondată de Bogdan Petriceicu HASDEU la 15 decembrie 1887  
Seria a IV-a, editată de Cercul Literar «Geo Bogza» din aprilie 2004

---

**Anul XIV nr. 5 (102) / 2017**

---



Apare la CÂMPINA, ROMÂNIA



Ionuț CARAGEA**Insula lui Ovidiu\***

*poem inspirat din legenda  
Insulei lui Ovidiu*

dacă vrei să știi  
ce înseamnă singurătatea  
gândește-te la Ovidiu  
și la petecul lui de pământ calcaros  
înconjurat de apa lacului Siutghiol

gândește-te la omul care privea cerul  
și atingea norii cu degetele  
încercând să-i aducă mai aproape de  
el  
încât să fie trepte către templul zeilor  
și să afle direct din gura lui Jupiter  
de ce trebuia să îndure exilul

gândește-te cum implora pescărușii  
care plonjau după hrană  
în dâra de spumă din spatele  
corăbiilor care traversau lacul:  
„- nu mă luați și pe mine  
cu voi până la Mediterana?”  
dar pescărușii se așezau pe catarge  
și îl priveau ca pe un frate de-al lor  
cu aripile frânte  
de care trebuiau să se despartă  
fără să scoată un țipăt

gândește-te la brațele lui cum  
trăgeau

neputincioase la ramele unei corăbii  
imaginare  
sau la sufletul lui care încerca să sufle  
în pânze  
zadarnic efort și sufletul rămânea atât  
de singur  
încât nu mai știa pe ce lume se află  
oare insula era purgatoriul  
în care trebuia să se curețe de toate  
păcatele sale?

gândește-te cum vorbea cu peștii  
bătrâni  
pe care-i hrănea cu firimituri de pâine  
despre inima lui pe care timpul  
o curățase de solzi  
și o lăsase să bată pe țărmul  
amintirilor  
tot mai erodat de ambiguități  
și lacune

gândește-te la poemele lui triste  
scrijelite pe scoarța sălciilor  
plângătoare  
sau pe scoarța stejarului bătrân  
din fața colibei din chirpici  
în care își ducea veacul

gândește-te la crivățul iernii  
și la salbele de lacrimi înghețate  
dăruite zeilor în schimbul unor  
cuvinte  
care să-i aline dorul de casă

gândește-te la hainele lui ponosite

## Ionuț CARAGEA

impregnate cu mirosul puternic de  
baltă  
sau cu fumul de bălegar  
unde erau mantiile lui curate și  
elegante?  
unde erau băile romane  
calde și pline de flori?

toate drumurile trebuiau să ducă la  
Roma  
dar pașii lui Ovidiu se pierdeau pe o  
insulă pustie  
poetul desena cu un băț de stuf pe  
nisipul umed  
chipul soției sale, Fabia  
chipul fiicei sale, Perilla  
chipurile tuturor rudelor și prietenilor  
apoi îi îmbrățișa pe toți cu un oftat  
îndelung  
și rămânea doar cu cochilii de melci  
în palme  
un șarpe se ivea dintre pietre  
și-l ispitea să se aventureze  
în adâncul apelor

nu greșise cu nimic  
doar văzuse ceva ce nu ar fi trebuit să  
vadă  
ceva care l-a inspirat să scrie  
și să ia atitudine  
împotriva unor acțiuni imorale  
așa a devenit proscris  
în afara legii

și câte scrisori i-a trimis lui Augustus

## Ionuț CARAGEA

și câte scrisori i-a trimis lui Tiberius  
degeaba dacă împărații aveau  
inima de piatră

poetul a murit la Tomis  
unde a fost și înmormântat  
acum statuia lui de bronz ne privește  
meditativ  
din fața muzeului de istorie  
din Constanța  
mulți trec pe lângă ea  
fără să știe că Publius Ovidius Naso  
a fost poetul roman care a devenit  
poetul Daciei Pontice  
poetul care a scris în limba geto-  
dacilor  
contopindu-și sufletul  
cu cel al înaintașilor noștri

gândește-te, gândește-te  
și iar gândește-te  
2000 de ani au trecut  
de la ultimii pași ai poetului  
pe acel petec de pământ calcaros  
înconjurat de apa lacului Siutghiol

iar dacă nu mă crezi  
poți merge și tu pe insula lui Ovidiu  
iar când valurile vor mângâia țărmul  
vei auzi Tristele și Ponticele

*\*Poem dedicat marelui poet latin  
Publius Ovidius Naso la împlinirea a  
2060 de ani de la naștere și a 2000 de  
ani de la moarte.*