

SPAȚII CULTURALE nr. 79/ 2021

CUPRINS

Petrache Plopeanu: „Revolta bolnavă”/ pag. 1
Florentin Popescu: „Cultura și optimismul sfidează pandemia”/ pag. 3
In memoriam: Ion Roșioru/ pag. 4
In memoriam: Carmen Veronica Steiciuc/ pag. 6
Leo Butnaru: „Din poezia lumii”/ pag. 8
Victoria-Maria Pripon: Poeme/ pag. 11
In memoriam: Lucian Mănăilescu/ pag. 12
Galina Martea: „Identitatea literaturii române...”/ pag. 13
Gina Zaharia: Poeme/ pag. 17
Victoria Milescu: „Noi, cei care...”/ pag. 18
Camelia Oprea: Poeme/ pag. 19
Paul Blaj: Poeme/ pag. 20
Melania Rusu Caragioiu: Poeme/ pag. 21
Stan Brebenel: „Haiui prin Europa”/ pag. 22
Alexandru Pripon: Poeme/ pag. 24
Nicolae Nistor: „Vis de noapte”/ pag. 24
Ionel Necula: „Maladiile identității românești”/ pag. 25
Alin Munteanu: „Pomul”/ pag. 26
Marius Manta: „Literatura adâncurilor”/ pag. 27
Octavian Mihalcea: Poeme/ pag. 29
Tudor Cicu: „Uite, au trecut anii”/ pag. 30
Gelu Dragoș: Poeme/ pag. 31
Paul Spirescu: „Visul poetului nebun”/ pag. 31
Rodica Bretin: „Miracolul islandez”/ pag. 32
Fapte culturale/ pag. 34
Ionuț Caragea: Aforisme/ pag. 35
Viorel Dodan: „Oameni și șoareci”/ pag. 36
Doina Cernica: „Prietenii și cărți de dincolo de graniță”/ pag. 37
Otilia Ardeleanu: Poeme/ pag. 39
Ion Lazu: Fapte culturale/ pag. 40
Nina-Elena Plopeanu: „Vitrectomie și compot de caise”/ pag. 41
Raul Constantinescu: Poeme/ pag. 44
Mariana Codrean: Poeme/ pag. 45
La aniversară: Ovidiu Genaru/ pag. 46
Ion Tudor Iovian: „În ajun de Crăciun...”/ pag. 47
Cărți prezentate de: Virgil Diaconu (pag. 49), Petre Isachi (pag. 50), Ștefan Vida Marinescu (pag. 53), Tudor Cicu (pag. 54), Gheorghe Mocanu (pag. 55), Mihai Vintilă (pag. 57), Vasile Ghica (pag. 58), Valeria Manta Tăicuțu (pag. 60), Otilia Ardeleanu (pag. 61), Fevronia Spirescu (pag. 63)
Iulian Bitoleanu: „Presă argeșeană”/ pag. 64
Poeme de: Sorin Călin (pag. 56), Mihaela Aionesei (pag. 59), Nicolai Tăicuțu (pag. 63)
Nicolai Tăicuțu: Raftul cu cărți/ pag. 64
Reviste literare/ pag. 67

Redactor-șef:

VALERIA MANTA TĂICUȚU

Colectivul redacțional:

**CAMELIA MANUELA SAVA
NICOLAI TĂICUȚU
PETRACHE PLOPEANU
SORIN CĂLIN
STAN BREBENEL**

Secretar de redacție:

SILVIA IOANA SOFINETI

**Redacția și administrația:
Str. Gh. Lupescu, nr. 67,
Rm. Sărat, 125300,
jud. Buzău**

TELEFOANE:

**0765-797.097
0726-106.582**

e-mail : valeriamantataicutu@gmail.com

Tipar executat de EDITGRAPH Buzău

**Revista nu-și asumă responsabilitatea
pentru punctele de vedere conținute
de materialele publicate.**

Ionuț CARAGEA



Aforisme

Uneori, pentru a rămâne cu tine, doar cu tine, trebuie să te lepezi de lume, de privire, așa cum șarpele își leagă pielea de pe corp, de pe ochi.

Eu nu dorm nici când dorm. Doar veghez asupra celui ce doarme în locul meu.

Prostul se trezește pentru a dormi în picioare. Înțeleptul adoarme pentru a rămâne trezit chiar și-n somn.

Poezia este ca un fum întorcându-se la focul inimii pure, ca o lumină ieșită din mormântul adolescenței fără cuvinte, ca o lună plină de vise deasupra pădurii întunecate, ca o bucată de pâine înmuiată în lacrimă, ca un trup sculptat de privirea ochiului ager, ca o umbră visând să ajungă măcar o pată solară, ca un clopot de cenușă cântând pe limba unui clopot de sânge, ca o lumânare spunându-și arzătoarea ei rugăciune.

Cerul gurii tale a lăsat să cadă, pe buzele mele, steaua sărutului.

Sângele, o pasăre fără aripi, care se târăște spre cuib.

Primul glas al omului este glasul inimii. Primul și ultimul.

Poetul muncește și când doarme. Cultivă vise lucide.

Fumul - șarpe de aer ispitind sufletul să muște din mărul galben al lunii.

Macii sunt visele neîmplinite ale sângelui.

Cerul e oglinda în care se sparge chipul minciunii.

Omul - rana vie a pământului.

Pietrele nu tac. Ele fredonează în gând muzica stelelor.

Luna, o celulă care fagocitează răul lumii.

Inima bate la porțile nenăscutelor vise.

Singurătatea are glas de cenușă.

Foile pe care lăcrimez doruri sunt frunzele copacului ce trăiește în mine.

Sângele curge în vene ca o caravană a tuturor amintirilor.

Inima - cheia sol pe portativul iubirii.

Gândul - pasăre de lumină

Poezia continuă toate simfoniile neterminate ale lumii.

Poezia e fereastra aburită pe care îmi desenez inima.

Poezia e fereastra de care se lipește o frunză, un dar pentru copacul din tine.

Primăvara e pictorul care pictează pe sticlă un autoportret care alungă singurătatea din iernile lungi, care eliberează zâmbetul din închisorile minții.

Mă spăl pe față cu tăcerea nopții.

Muzica universului - pasăre a infinitului cuibărindu-se în universul meu interior, în anotimpul cald al amintirilor mele.

Cerul le-a încredințat ochilor mei albastrul lor infinit, marea le-a încredințat lacrima lor infinită.

Timpul nu-i decât o inimă sfărâmată. O inimă înghețată și sfărâmată de pumnul nimicului, pumnul care ne strânge pe toți, micșorându-ne viețile, mototolindu-ne visele.

Spre izvorul ochilor mi se întoarce privirea. Înnoată prin lacrimă, ca un pește contra curentului, pentru a-și depune, adânc în suflet, amintirile.

Luna e cutia poștală în care pun scrisoarea către Dumnezeu. Steaua căzătoare confirmă primirea.

Timpul nu aude decât vocea secundelor sale.

*

Gândurile - zăpezi nesfârșite peste iubirile
de-altădată.

*

Moartea ciugulește de zor toate visele noastre.

*

În cer tăcerea sapă morminte pentru nenăscute
cuvinte.

*

Tristețea, la lacrimă pârguită pe creanga ochiului.

*

Poezia, catedrală a nezdrobotelor gânduri.

*

Poezia, floare pe durerosul mormânt al absenței.

*

Forța de adeziune a iubirii depinde de frumusețea
intrinsecă a lacrimilor.

*

Omul nu este decât un pumn de pământ care strigă
după mâna care l-a aruncat.

*

Să privești clar, în jur, este un privilegiu. Să privești
clar, în tine, este un miracol.

*

Urmez un regim special: consum amintiri cu
nemiluita. Am slăbit 55 de cărți, dar am câștigat mii de
suflete.

(din volumul în pregătire „Ceasornicarul fără
mâini”, ciclul „În tranșeele visului”)

